

ఆంధ్రపత్రిక

300174

THE ANDHRA PATRIKA (WEEKLY EDITION) MADRAS. సంపుటం 41. సంకేత 16 FOUNDER: DESODHARAKA K. NAGESWARA RAO ఆదివారం 18-4-1954 Reg. No. M. 574510 నేటికే మొదటి పేజీలు మొదటి పేజీలు.

“అనంతపురం ఇంజనీరింగ్ కాలేజీని మార్చే ఉద్దేశం లేదు”

కాశీర్ సమస్యపై పాక్ కుతంత్రం
ప్రధాని జవహర్లాల్ నెహ్రూ

మధ్య ప్రాచ్యంలో ఆమె రికార్డు సాధనం
—జనెస్ హోవర్కు సూచనలు

తీరుపతి విశ్వవిద్యాలయ కమిటీ సిఫార్సుపై ఉపముఖ్యమంత్రి సృష్టికరణ

బాల్కన్ రాజ్యాల ఆత్మరక్షణోపాయాలు

కాశీర్ సమస్యపై పాక్ కుతంత్రం ప్రధాని జవహర్లాల్ నెహ్రూ. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

మధ్య ప్రాచ్యంలో ఆమె రికార్డు సాధనం. ఆమె రికార్డు సాధనం. ఆమె రికార్డు సాధనం. ఆమె రికార్డు సాధనం.

తీరుపతి విశ్వవిద్యాలయ కమిటీ సిఫార్సుపై ఉపముఖ్యమంత్రి సృష్టికరణ. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

బాల్కన్ రాజ్యాల ఆత్మరక్షణోపాయాలు. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

కాశీర్ సమస్యపై పాక్ కుతంత్రం. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

మధ్య ప్రాచ్యంలో ఆమె రికార్డు సాధనం. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

తీరుపతి విశ్వవిద్యాలయ కమిటీ సిఫార్సుపై ఉపముఖ్యమంత్రి సృష్టికరణ. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

బాల్కన్ రాజ్యాల ఆత్మరక్షణోపాయాలు. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

కాశీర్ సమస్యపై పాక్ కుతంత్రం. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

మధ్య ప్రాచ్యంలో ఆమె రికార్డు సాధనం. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

తీరుపతి విశ్వవిద్యాలయ కమిటీ సిఫార్సుపై ఉపముఖ్యమంత్రి సృష్టికరణ. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

బాల్కన్ రాజ్యాల ఆత్మరక్షణోపాయాలు. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

కాశీర్ సమస్యపై పాక్ కుతంత్రం. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

మధ్య ప్రాచ్యంలో ఆమె రికార్డు సాధనం. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

తీరుపతి విశ్వవిద్యాలయ కమిటీ సిఫార్సుపై ఉపముఖ్యమంత్రి సృష్టికరణ. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

బాల్కన్ రాజ్యాల ఆత్మరక్షణోపాయాలు. ఆంధ్రపత్రికలో ప్రచురించిన పాక్ ప్రతిపక్షం.

20 రూపాయల కే ఒక మంచి రేడియో!
రేడియోలు! రేడియోలు! రేడియోలు! రేడియోలు! రేడియోలు! రేడియోలు! రేడియోలు! రేడియోలు! రేడియోలు! రేడియోలు!

నారాయణ్ రేడియో స్టోర్స్
నారాయణ్ రేడియో స్టోర్స్. నారాయణ్ రేడియో స్టోర్స్. నారాయణ్ రేడియో స్టోర్స్.

ఆంధ్రదేశమంతటా ఆబాలగోపాలాన్ని ఆనందపరచుటలను చేస్తున్న అపూర్వ చిత్రశిల్పం!

వాహినీ చిత్రము

పెద్ద మనుషులు

నిర్మాత: చిత్తూరు. కే. వి. రెడ్డి B.Sc. (HONS)

నేడే చూడండి!

చెరకు సలహా సం
నియామకం
కర్నూలు, ఏప్రిల్ 16 :
రాష్ట్రాధిపతి ఈ దినపత్రా
11 బండి పశువుల్లో చెరకు పశు
సంఘం నియామించింది.
చెరకు కమిషనరు, చెరకు పంపిణీ

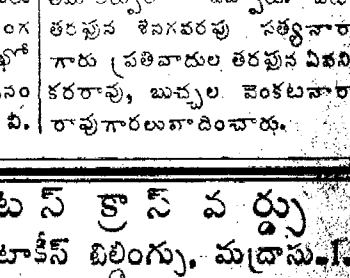
[illegible]

ఆవిధికార భక్త్యుడుగా త్రోవ
హృదయముగా రలు.

కనిగిరిపంచాయతీ ఎన్నిక
పిడిచునీ త్రోసివేత

కనగిరి, ఏప్రిల్ 12: ఈ
పంచాయతీలో గ్రామ 8, 9 వార్డుల

పూటి అంజనేయులుగారల ఎన్ని
సక్రమమైనవికావని, శ్రీ రామగిరి
అయ్యగారు దాఖలుచేసిన పీటివ
కనిగిరిజిల్లా మండలు (ఎన్నికల
మసర్) గాను 10 వ టేబుల్
వేరారు. పీటివలో వాటి పేర్లు
అదోమఠలు గుజపుకొండపి,
ప్రతిపాడులపల్లి భద్రులిమ్మకొండ
మరియు అదోమఠ వేరారు. పీటి



33 కి అభిషేకం సామంతం
2 1 1 1 1 2 1
రెడ్డికి అభిషేకం కుమార్తె మంజు
నీ, ఎన్., అభిషేకం. బ్రాహ్మణ, గుం
మనం గౌరవం ఉంది (మద్రాసు) కి
నీ, ఎన్. ఎన్. బి., ఎన్. సి. సి.
నీ, ఎన్. రంగస్థాయి, ఎం. ఎ.
మద్రాసు; కి. శ్రీ వివేక కళ్యాణం

మనన్, డిల్లీ.
ర బహుమతుల వంపకము.
మందికి ఒక్కొక్కరికి రూ. 2500
మందికి ఒక్కొక్కరికి రూ. 2500
మందికి ఒక్కొక్కరికి రూ. 2500
మందికి ఒక్కొక్కరికి రూ. 2500
34 మ రూ. 24,000/-
4-54 మద్రాసు రూ. 2500
5 ఉపర రూ. 1,50,000/-

—5—54. మద్రాసు 14

ఇ రై ల్యే
రు నో టీ సు
వబడుచున్న శాఖాసారము

నెయ్యి సప్తయి చేయుటకు
వారిచే నడపబడుచున్న కాటావో
అట ఎదురుగా నోటుచేసిన కే
లు, వన్నకొచిన నెయ్యి సప్తయి
డి నీలుచేసిన తెండర్లు చీకే క
స్, పార్కులను, మద్రాసుకి

గ్రామము	కావలసిన పనులు	మొదలైన	ముగిసిన
0-5	1-5		
0-5	1-5		
0-25	1-5		
0-18	15-5		

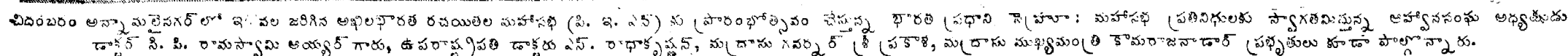
1-0	15-5
0-20	15-6
...	1-5-5

పంపవలెను. ఒక్కొక్క రెండవ
యముగా గాని మనియార్థకు జ్వాలా
ఈ క్రైస్తవ పే-చూపుర్ & క్రైస్తవ
లైలెపుటూ, చల్లించవలెను. -
గొప్పగొప్ప గూడదు. వాటి ఖరీదు

సీ.య్యలక్ష్మి సమరవేగంగా రెండవ పరిశోధనకు దిగింది. ఆమెను అగ్రశ్రేణిలో ఉంచారు. ఆమెను అగ్రశ్రేణిలో ఉంచారు. ఆమెను అగ్రశ్రేణిలో ఉంచారు.

అదే సమయంలో ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం
 వారిని పోలీసు కస్టడీలో ఉంచుతూ
 వారిని విడుదల చేయడానికి నిరాకరించింది.
 ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం వారిని విడుదల చేయడానికి
 నిరాకరించినందుకు 24-5-54 తేదీనా
 రోజున, ప్రభుత్వం వారిని విడుదల చేయడానికి
 నిరాకరించినందుకు ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం
 వారిని విడుదల చేయడానికి నిరాకరించింది.

శివార్చనయల్ నూపరింతుండెడ

[illegible]

చివరింబం, ఏప్రిల్ 16: ఆలోచనా అలవాట్లకు అంత కంటకు దూరమవుతూ, వివిధరమస్వల్పము పశుబల చౌరస్యాల తోనే సరిపెక్కిరించ గోరుతున్న ప్రస్తుత ప్రపంచాన్ని సక్రిమ వధంలో పెట్టి, హేతువాదబద్ధంగా ప్రవర్తించజేయుటలో భారత రచయితల చాలా ప్రధానపాత్ర నిహించదలసి వున్న దని ప్రధానమంత్రి ప్రసాద ఇవాళ ఇక్కడే అఖిలభారత రచయితల మహాసభను ఉద్వేగపూర్వకముగా ఉద్ఘాటించారు.

ఇదే కాక భారతీయ రచయితలు జేసేలాని ప్రధాన భావములే సంపదనం అనే ఒక భారతభాషను సృష్టించాలని కూడా ఆ ప్రయాణ ఉపదేశించారు.

ఈ మహాభవన వివిధ భాషా ప్రాంతాలనుంచి 150 మంది రచయితలు హాజరయ్యారు. పాకీస్తాన్ డి. ఇ. సి. కార్యదర్శి కూడా ప్రతినిధిగా ఆయన దేంచారు.

ఆ ప్రయాణ ఇలా ప్రసంగించారు: మనదేని ఇష్టము, విద్యా, భారతా భాష మొదలైన అనేక విషయాలూ పరిణామచక్రంలో తులసి. రచయితలు కన్న గల భారతీయ తమ తమ గొప్ప భాషలను వృద్ధిచేయటం మొట్టగొప్పదే కాక, వాటిని జీవదాని కోరికానిది సృష్టించేటే చేయటం ఎట్లాగొప్పదే కూడా. ఈ సంఘం యొక్క ప్రధానాదర్శం అనే నమోదంటారు. ప్రభుత్వ విద్యార్థులు విద్యాలయమైన పాఠశాలల్లో ఆకాశము లక్ష్యంకూడా ఇదే నమోదంటారు.

ఈ సమితి సరికి ప్రతివారికి పుటలు దొర్లవాయి వివిధ సాధించే లేదని అవకాశం మీలతపోపావన్య. ఈ వాటిపై ఎప్పుడూ సాధించలే నవచ్చును అని స్పష్టం. మానవజాతి మొదలైనవి పుటలయ. అక్కడే రచయితలు, కవులు వసారు. ప్రతాపిశేషం లా కూడా సాధించలేక సుఖంలేక తలచేదా మానసిక హానికట్టు వారు పండిత ఆది ఇతరులను కూడా ప్రశంసా చేస్తూ అభివర్ణనలు చేయండి. రాజకీయ రంగంలో ఉన్నదేకాలు చెలరేగిన వప్పునూ రచయిత వాళ్ళ గొప్పకావ్యం చేసేవారు. ఈ నాడు చరిత్రకారలను ప్రభుత్వ ఉపసంఘాలవల్ల వ్యాధ్యానాలుచేసే అవకాశం కలిగినందున రచయితలూ పరకర కూడావిడిగా జరుగుతున్నది. ఇది ప్రస్తుత ప్రపంచ రీతికి అనుగుణం అయినా, ప్రపంచ సమస్యల సరించి భయముల దొర్లవాయి సృష్టించేగాని హేతువాదితలవిధంగా తలచుకుంటూ భావమొంది, అక్కడ రచయితలు తమకర్తవ్యం నిర్వహించి, ప్రజలను మెరుగు భావాలనుంచి దూరంగా తీసుకువచ్చాలి.

అసెంబ్లీ నాయకుడు అసెంబ్లీ సభానాయకుడు శ్రీ మన్మథకృష్ణగంగురే ఉండగల రకకావ్యాల నాయకులుగా శ్రీ మన్మథకృష్ణగంగురే ఉంటారని తెలుస్తోంది.

ప్రతివ్యక్తావరమేకేంద్రీ చేపట్టామే దేవస్థానంలో కొత్తయలుబాటు చేసే ప్రతిపక్షావరమేకేంద్రీ చేపట్టామే నమన సంపద్యముల కన్న 18 వ శతాబ్దపు వానము 19 వ శతాబ్దకీయం ఉత్తమాల జరుగు గలవు.

క్రీ.పూ. మలైయర్ల ప్రవర్తనలు మనదాని, ఏప్రిల్ 11: మనదాని ప్రాంతంపై ఆశ్రయం అందించుట తలచుకుంటుంది. ప్రభుత్వం వారకాక నిర్భయము వచ్చి తరగతి ప్రధానము ప్రవేశముకొరకు నడిపించాలని

సంపన్నునా అటు ఇంగ్లీషును ఇంకా తప్పక నేర్పరావలసినందున, ఈ ముఖ్య రాష్ట్రానికి ప్రధాన శాఖలలో ప్రారంభించి, ఆర్థిక శాఖ అధ్యక్షుని సీనింగ్లీషులో ప్రావీణ్యము, అట్లుగా క్రమబద్ధమైన పనులను చాలామందిరించించి, భాష అనేకరికి కుదిర్చిన ప్రాంతాధికారములను వసూలు. అంతే ప్రజల భాషను తమ కిటికీలో ఆరంభ ప్రధానభాగంగా ఎంచుకొంటారు. మాటలు. అయితే దురదృష్టవశాత్తూ భాషను రాజకీయంలోకి తీసుకువస్తూన్నారు. ఆపని ఇటు రాజకీయాలలోను చేరుతుంది. అటు భాషకే మంచి చేయాలి.

పాపములు సజీవమునవి. ఎంత
ప్రాచీనమైనవన్నీనీ సమసంగంగా
ప్రాచీనముగానే ప్రయత్నించారు. రచన
లకు ఇచ్చేదానికింటే ఆరచనల సజగ
తము అదర్బానికి, భావులకునే సేమ
అత్యంతప్రాధాన్యం ఇచ్చారు. అదే ముఖ్య
మైనదని మాలాభిప్రాయం.
సాక్షాదరణం మహాభక్తుల, మహా
స్వభిక్షకుల వాదనలపై, ఆ భావు
లపై, ఆదర్శం ఆనందం, రచయితల
జీవితవాసంకోసం ఈ పని చేయాలి.
సాహిత్యంకోసం ప్రపంచ ఓక భావి
చేయాలిగా గొప్పవలసిన గళింప
నూరింది. మనం సంగీతం రచన చేస్తున్నా
మంటే చాలామంది తెలుసుకోవాలి
చిన సంగీతం రచనమంటే ప్రత్యేకం

అవలంబించారు. సంఘర్షణలకు పాల్పడిన అధికారులు వారి కేసులను తీసి, వాటిని పరిశీలించి, సాక్షుల ఆంగీకారము కాబట్టి కేసులు విడిచి వేసి, ఈ ప్రాంతములకు పంపిణీ చేసినట్లు తెలుసుకుంటున్నాము. ఇటువంటి ప్రక్రియను సమర్థవంతముగా నిర్వహించి, గణతంత్రమును పట్టించుకోవడానికి ప్రభుత్వము ప్రయత్నిస్తున్నట్లు తెలుసుకుంటున్నాము. ప్రభుత్వము అధికారమును సమర్థవంతముగా నిర్వహించి, గణతంత్రమును పట్టించుకోవడానికి ప్రయత్నిస్తున్నట్లు తెలుసుకుంటున్నాము.

(6 వ పేజీ తరువాయి)

శేష సామన్యము. ఈ వ్యాం కు స
 సహకార నిర్మాతములైనా, ర
 సామంతులను స్థానిక వ్యాంకుల
 నిర్మాతములైనవారు. చేనేత స
 కులము తమవనరును, కిరణములను
 వినియోగించి, సరలవస్త్రములను
 సహకార వ్యాంకులలోను ను
 మున్నగు. ఆ సమస్యలను ప్ర
 కట నిర్మాతములైన వ్యాంకు కి
 చనమును. చేనేత సహకార స
 కులము కూడ తమ కి క్షేమసం
 వ్యాంకులను లో చేసి తీసికొనగల
 వస్త్రవస్తువు కూడ కనీసము రెం
 కొన్ని వరకైన చెట్టు కురిచును. యె
 ఈ వ్యాంకులను సేవకల్పనమున
 ఇలుచుచేటి వ్యాంకు నిర్మాతమున
 చేనేత వ్యాపారములనున్న ఒక
 కులమున చాలవలసి తగినదని
 గ్రహమును

[illegible]

1952-53 సంవత్సరములో మి
ల్యాన్ చేసిన మొత్తము ధోవతుల
వారు నూటికి 60 వేల రూపాయల
ముద్రాత్తి చేయుటకును, మిగిలిన
తులను, రంగులను, డిప్లొమీ, బాం
జీ, మరొకవిధ రకమును చేసిన
చేయుటకు కేంద్రపత్రములను సే
యించినది. ఈ నిర్ణయములను చేసే
వారి కమిషన్ ధోవత్రాహతా మేర
పదికి నూటికి 3 వ తుల నియమము
కొన్ని మిల్లలు- ముఖ్యముగా తె
లంగాను, మిల్లలు పత్రములను
నమును పొందినట్ల, ధోవతలను ఎవ
రగ ఉత్పత్తి చేయుటలను చేసే

పాదె ఈ కేటానముపై పలక అతి
 ప్రాజాపత్యము లేకపోయినది. ఈ
 యమును కేంద్ర ప్రభుత్వమువారు తా
 గు రింపి. చివరికి పరిశ్రమ రక్షణము
 చేసినది. పాదెను పరిపాలనగా, భా
 శానుపదభి శాస్త్రములైన క్రియలు త
 కను కనుగొనగా అ గ్నిత కి త
 వస్త్రము చేసినది. పాదెలో సంఘము
 నియమించిరి. ఈ ఏదెది శేషము
 ప్రస్తుతము పర్యవసా చేయుచున్న
 శేషములనున్నది. ముఖ్యముగః
 అభిప్రాయమును కి రింపి
 కుమిది నేడెక వస్తువుల కి సమము
 కులైల పోవనని లెలుచున్నాడు.
 నివేదక వచ్చి న తరు పాతలే చే
 పాదెని వియము భారత ప్రభుత్వ
 మరల ఆలోచించును.

భారత ప్రభుత్వము చేసే పరి
శ్రమ లెక్కమగ నూనయము చేయవల
సను ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రమునకి స్వయం
సంకమము విధించి, రి ద్వారా వచ్చి
దెయ్యగను చేసే అభివృద్ధికారకు
గానా గెం నుట కు సమయమున
1958-59 వ సం.వ త్సరమును ముగి
ప్రకటించి సంకమకారము భార
ప్రభుత్వమునకు రి కోట్ల రూపాయ
వరకు వచ్చినది. ఇందులో కొ
భాగము చేసే పరి శ్రమకు, కొ
భాగము చేసే పరి శ్రమకీ వ్య
త్యమున్నాదు. ఏదేరావచ్చినయల
నం తెలి నవలసి ఉపయోగించి
సాధించగ నా ికీకరి ఆరుకొను

మునుకు ఈ సమస్యనుండి గమయించినట్లు కేంద్ర ప్రభుత్వము ఇప్పుడున్నది. ఇటుక ఈ న్యాయ నివేదిక (పాటి)ను కూడ తీసికొని, ఆయా-రాష్ట్రముల పంపు ప్లీముల రాగోసులచేత గమయించుచున్నట్లు కేంద్ర ప్రభుత్వ నిర్ణయించినది.

ఇది గమనమునండి 'అంధ్రప్రదేశ్' మునకు 1958-59 సంవత్సరమునకు 37 లక్షల రూపాయలు వచ్చినవి. ఈ గమనము అంధ్ర రాష్ట్ర చేత గత సహకార సంఘమునంద్ర నిధి నిధులకు ప్రభుత్వము నిర్ణయించినది.

పాత్ర పోషించిన నటులను గురించి వివరించిన
 ఈ పుస్తకము ఖచ్చితమైనదిగా ఉన్నది. ప్ర
 ప్రధానాంశాలను తీసుకువచ్చినాను. స
 సహకారముగా ముద్రించుచున్నది. స
 సహకారసంఘము అభినందన. సే
 వారిసంబంధించి సహకారసంఘముపై
 చేస్తున్న, రికార్డుల వారీకి చాలా కలి
 చుట, వాస్తవాలను గురించిన వ్యక్తుల
 అనుభవమును చేయించి జనరలను గు
 రించుచున్నది మొదలైనవి వచ్చు
 రాష్ట్రములలోనున్న సేవకారాని
 సహకారసంఘములలో ఆ కాలమున
 ఈ మొదలైనవి కలుగుచున్నవి. ఆ
 ఒకప్పుడు ఉన్నట్టి ముద్రాను ప్ర
 త్యక్షముగాను సహకారసంఘము
 సేవకారానిని విధిగా చేరుకొ
 లెరుగు జూరచేసినాను. కానీ, ఆ
 రికార్డుల వారీకి అందుకు జ
 రించు, వివరము, సేవకారానిని
 కారసంఘములలో చేరుకొనుట

పుష్ప వాక్రము నిలచియున్నది.
 అందుకు మునుమును క్రమముగా చేత
 వారిని సహకారమునుగలవలయును. ఇప్పు
 దును గున్నప్పుడునుండి వారికి కాలం
 పిస చేయగలము ఇచ్చుటకు, వని
 చేయుటకు కావలసిన ధనము ఇచ్చు
 యుట ఏర్పాటు చేయుటకు, కనీసము
 ఒక సంవత్సరములలో ఈ ధనముగా
 చేతనలకు రంబున సహకారంపుముగ
 లోని చేరువయివలె, ఆలించువలెను.
 ఇట్టి వల చేతనేకాదువలయునని
 సరికొందులలో వాచుటయు వచ్చి
 నను. చేకవేయుట ప్రాముఖ్యముగా చేయి
 లుచు వలెనాగునము, వాచునకుటి వలె
 గలను కొడుకులు క్రొత్తదర్బరి అను
 వచ్చునది. ఈ రెండు నాధునములను
 సహకారంపుములతో ఇచ్చుటకు వలె
 నిర్మాలు చేయువలెసిది. ఆంధ్రదేశ
 ములో కొన్నిప్పుడు ఇంకను చేతన
 నాడి చేయు పూర్వకాలపు ముగము
 నున్నది. నీటిని తీసివేసి, నాటికొన్న
 తున్నప్పుడును తర్వాలు చేయుటకుచే
 గున్నది. ఇప్పుడును ప్రవాళకలలో
 దెబ్బతి. కుచ్చునగునకును వలెను ఆధి
 కముగా చేత చేయునగును ముగకటి
 యున్నది. వాని చేత "పెలులు"
 నుగము ఈ ముగములను కొలుకు 15
 నుండి 20 గజలగులవలెను చేయవలెను
 తున్నప్పుడును తర్వాలుగల గజలము
 కొలుకు చేయుట వాగుగలదును.
 కనుక ఈ పెలులు ముగములు అప్పు
 డున్నట్లు కొన్ని కేంద్రములలో నెల
 కొలుకు కొల్పాట చేయువలెసిది. ఈ
 ముగములు విరిగి వాడారముచేయుట
 అలసరము. నేత చేయుటకు సులభముగా
 అందును. దీనిని కొనుకొని వలె వాల
 రిచ్చును. ఈ ముగములు చేతన
 రంధ్ర యదయోగించినవాడు చేతన
 వ ప్రస్తుతులు ఉత్పత్తి అధికముగా
 జరుగును. వారి ఆదాయములుకుచే
 తున్నవను.

అతి సన్నని చరములు, అవగా 80, 100 సంభుత నూలుతో నేయిన రకములు, అన్నిరకములలో తమకైవల సన్నని (గ్రేడేసుమున కొవలనన అతి సన్నని) రకము వస్త్రములను, యుద్ధ దీక్షిణదేశములలోయే వస్తువువస్తువు, అన్నిరకములలో జరుగు వస్త్రవ్యాపారములో ఎగుభాగము దీక్షిణదేశమునందే వస్తువు వస్త్రములలో జరుగువస్తువు. దీక్షిణదేశమునందే వస్తువు రకములు మన పారిశ్రామికలతో నేయుండుచు చాల అధనరము. కనుక ఇందుకునామ నిర్మితాన్నికొరెలను అక్కడక్కడ నెలవలె పాత్రకొరెలను గ్రహాకొరెలనుచేయుచున్నది. ఈ పాత్రకొరెలను రయనాకర వనిన ను చేత పాత్రకొరె నామ రకములు నేయుట నేర్పుదురు. కొంతకాలమునకు మన రాష్ట్రములోనే మనకు కలెక్షనలో అతి సన్నని బట్టలు రయనాకరములు

సామంతాదులను సేవించుచున్నాడు. ఇందువల్ల
 వచ్చును. దానివలననే దేశమును బట్టి పరిపాలన
 నిలుపుచున్నాడు. చేతలే సమకాలినుల
 సంఘమును నిర్మించి భుజ్యులనును, దేశమును
 కాలేయవలన భగవదున్నట్లును నిర్ధారించి
 చేయుటచేసింది.
 చేతలే తన ప్రస్తుతము లు అర్జునునిను
 బ్రాత్యపించుచున్నాడు. 4 వాని కన్న
 జేరిన అపసంధులు, 6 వాని బలునాడే
 నులు, 66 (కోటి) వస్తువుల కలకా
 లులు నిర్మాత. చేయుటలను నిర్మించుట
 జరిగినది. చేతలేవస్తువులు నిర్మించుట
 చేసి రేణిలు యుద్ధములను చేసి అలా
 జయించుచున్నాడు. ఒక కౌర్వులదేరిన
 పాండు, పుత్రులచేయు అంశములు
 కౌర్వులవలననుచున్నది అంశములు
 చేతలే సమకాలంపును. బాధా

చింతచున్నారట.
ఈ విధముగ ఏర్పాటు చేయబడిన
అభివృద్ధి ప్రణాళికలన్నియు చేతనే
పరిశ్రమభివృద్ధికి వోరుపడవచ్చును.
విద్యపటికిని, చేతనే శాస్త్రోత్తరముగా
కలుగవలెననుచీరెలు, ధోవతులు
ప్రత్యేకించుట చాల అవసరము.

కీ. శే. శ్రీ చింత
అంటు రామవ
రావుగారు

దేవాధర్మ సమావేశ

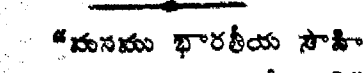
చెరువనది, ఏ. పి. 16 : మద్రాసు
 మాజీ న్యాయవాది మునిశ్రీ చింతకొంగు
 రావునాథుగారి మునిశ్రీ చింతకొంగు
 మేనగారైన ప్రజల చారా చింత
 చారు. పూనక్కర పూనుగల్
 విద్యాగ్రీహిణుడయి బుందం క్రీ
 తికి పూర్వనారాయణగారి అభ్యుత్త
 రకముతోపై శ్రీ రావునాథుగారి
 మునిశ్రీ చింతకొంగు ప్రకటితము
 గారి ఆశ్రయం కాంచికాలనది భగ
 నంబుని ప్రార్థించారు. దీయము
 పాటియూరి శివరావుకృష్ణయ్య, శివా
 బాలకృష్ణయ్య, లలితకృష్ణయ్య, కాట
 గడ్డ అదిరామయ్యగారు ప్రవర్ణము
 కరిగి. దీయ, వెంకట్రామయ్య
 గారు సంతకం చేసినవారు.
 అభ్యుత్తరము క్రీ రావునాథుగారి
 తెలిచియున్న పూనుగల్ చరి
 తించాలని కోరారు. శ్రీ వి. శివరావు
 ప్రవర్ణము వందన సమర్పణ గాం
 చారు.

బంధు, ఏప్రిల్ 15: నిశ్చ
 సాంకేతికము బంధు స్థానిక ముఖ్య
 యోగ్యము సమావేశముగా వా
 ముద్రాపాత్రాధిపతి కిరితంబు
 రామచంద్ర, అంధ్ర సంధ్య
 కారు రామకృష్ణాల సంధ్య
 నివారము తెలుగు, ౨౦ ఏలూరు
 ములకు సామంతం తెలియ, సంధ్య
 సామంతం సామంత నియంత్ర
 వాయిదా కేరారు, సైరము క. ప్ర
 కింకారామ్యారు అంధ్ర క. త. కింక
 వారు.

భాగము	380
	300
	200
	200
	180
	200
	200
	130
	100

తయారులో భుజిచి.)
 ప్రశ్నోక్తము.
 తెల్లవేషము తెలుపవలయును.
 గ్రంథమాలి.
 జ. టి. మదరాసు

పుదుచ్చేరి స్వాతంత్ర్యోద్యమం :
ఆర్థిక పరిస్థితుల ప్రభావం



అయితే ఒక్కో అయినప్పుడు సాహితీ ఎన్నో అనుపాదనను ధరించిన, ఆర్థిక పరిస్థితిగా మారిపోయినది. సాహిత్యం అయినది. ఏమిటో చిదంబరం సమాజానికి ములో అక్కడ నం ఘా వ్యవస్థలు దాక్ట్ నీ. పి. రామస్వామి అయ్యారు, మహాసభా వ్యవస్థలు దాక్ట్ రాధాకృష్ణన్ వివరించారు. కథలు అలా నేటి కథలు నిర్వహించవలసిన గురుతర బాధ్యతలను వివరించారు. ప్రధానమంత్రి నెహ్రూ, రచయితలు వారి బాధ్యతలను నిర్వహించాలని అనుకోలు వైసే దానిని నిర్వహించాలి నూ ఏ చూచారు. ఇట్టే న రిస్క తులకలను ప్రభుత్వం సాహితీని

అంతేగాదు. ఉత్తమ గ్రంథాలను నిర్ణయించే 'అకాదమి' తమ అభిమాన దురద్రుష్టా నాలకు హానిపల్లకహేదా ప్రమాదంకూడా వున్నది. రచయితలు బహుమతిని పొందడము తమ రచనకు అభ్యుగ్రహేటకున్నప్పుడు, కొన్ని సంవత్సరాలలో, కేవలం వర్తమానత్రాలకు సమాధానాలు ప్రాసానిగోరణిలో, రచయితలు తరచునల సాగించడం కిట్టు.

సాహిత్యాన్ని అడగించడం రచయితలను ప్రోత్సహించడం విషయంలోనే అధికారంలో వున్నవారి అభిప్రాయాలను మార్చుటచేతనేగాని ప్రభుత్వవిధానంవల్ల ఈ మార్పుచేయవలసిగావుండవలసింది.

యూనియన్ ను సేరే మేనేజర్ గారి సహా
బాధించి మన్యులను కలిపి పరిశోధించి నిల
బడింది. అంతే సరిగిరిగానే ప్రతిపక్షాన్ని
కట్టవై అధిగ్రహించు కట్ట మాను ము
ఖాన్ని బాధించినాడు. ప్రభుత్వ ప్రతిపక్షాన్ని
అంతా కొలిచిరాకా గొప్ప వ్యవస్థ
ను ముగించి కి దాం గొప్ప వాతావరణం
నేనే బాధించి పరిశోధించి బా లిగిస్తాను
ఫలితంగా ప్రభుత్వ అన్ని వర్గాలను
పరిశోధించి చివరికి చూపకంగా వినియో
గించుకోగలిగి చూపకంగా ప్రభుత్వ ప్రతి
పక్షాన్ని దాం గొప్ప వర్గాలను “పరిశోధించి”గా
అన్ని వర్గాలను దాం గొప్ప వాతావరణం
చూపకంగా.

ఈ సమయంలో ఆర్థికంగా అభివృద్ధి
పెరుగుతున్న నాణ్యమైన వర్గాలను
చూపకంగా. కానీ నాణ్యమైన వర్గా
ను అంతా ప్రభుత్వంలో చివరికి
నిలబడి నిలబడినాడు ప్రభుత్వ ప్రతి
పక్షాన్ని దాం గొప్ప వర్గాలను “పరిశోధించి”గా
అన్ని వర్గాలను దాం గొప్ప వాతావరణం
చూపకంగా.

ఈ సమయంలో ఆర్థికంగా అభివృద్ధి
పెరుగుతున్న నాణ్యమైన వర్గాలను
చూపకంగా. కానీ నాణ్యమైన వర్గా
ను అంతా ప్రభుత్వంలో చివరికి
నిలబడి నిలబడినాడు ప్రభుత్వ ప్రతి
పక్షాన్ని దాం గొప్ప వర్గాలను “పరిశోధించి”గా
అన్ని వర్గాలను దాం గొప్ప వాతావరణం
చూపకంగా.

[illegible]

దానానన్తు కన్యారాజ్యం చేసేట
 దేశంనుండునుండి విడిచివది
 అన్న అభయము పంపకున్నాను. ఆ
 రాజ్యములలోయొకటి చేతికిగ
 నుండునున్నయును ఈ రాజ్యమున
 నొక అనుబంధసంఘములుగా చేసెను
 అంధ్రులచేతకీ భూమి కాలము
 యాజునాన్తుమహాకవి వ్రచ్చు వి
 లలమునను. మహాకవి వ్రచ్చు
 యాకా లి ను విరాట్టులు చేయ
 నున్నది. రాజ్యములలో ప్రభుత్వ
 ఆంధ్రములును ఇట్టి వికారములు
 విరాట్టులుచేయుటకును
 ఇట్లుగా చేసేవలసియున్నను
 కవిని యెగునంటికి మాం నున్న
 సేనకున్న సమయమునప్పటిను. దేశము
 చేతనున్న పశ్చిమ సేనకును
 కనుకాక నిలచిపోయినది. చేసేట
 పనియే పడిపోవుటకుకా నాల్గు
 ముందుగానుండును చేసే కీ
 నిరక్షాబ్ధులు ప్రతిబోయినది. ఆ
 అట్లును, మహాకవిని విరాట్టు
 కేంద్రములో ఆకలిమి ను
 సంఘించినది. ప్రభుత్వము
 అట్లును నిరక్షాబ్ధుల దీర్ఘము
 ను. మహాకవి కేంద్రములకును

[illegible]

అ. కృష్ణశర్మ,
అనంతపురం జిల్లా విద్యా
ధికరచర్య అధ్యక్షుడు

* * *

భారత రాజ్యాంగ చట్టము
తెనుగు అనువాదము

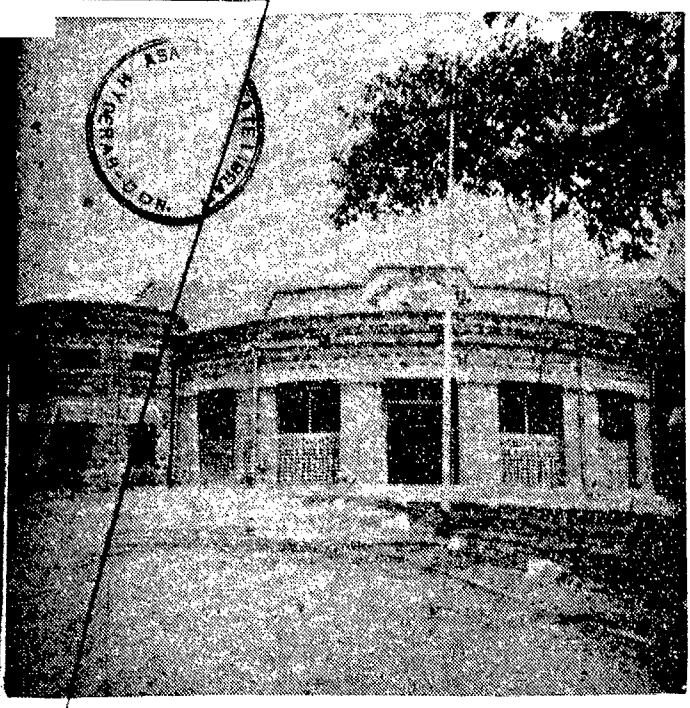
అర్యా, మన రాజ్యాంగ చట్టము
విడియో నందినామ అను పేరుతో
ప్రభుత్వమువారు ప్రచురించి క్రీ. శ్రీ విష్ణు
అనువాదము ను గలరించి క్రీ. శ్రీ విష్ణు
లింగరావుగారు చేపట్టి మిమర
తరువాతగా ముద్రించి తెలుగు నా
డచయ్యాగవని, అర్థముకాని యా
ప్రకం ప్రచురించినవారు క్రింది
జాబారు ఆచరించిన దురుత్తమునకు
ప్రభుత్వమువారికి కలదా శిక్షా సా
లేము, గాని నా ప్రభుత్వం లోక
యందును ప్రతి చెప్పవచ్చును.

శ్రీ గుంటు వర్గరావుగారు ముద్ర
పడినను ప్రచురించినవారుగా తీ
వినదగు సమక్ష చేయింపుమనగా
వాదమును ముగిసి ముగిసినా
యనవచ్చును క్రింది క్రిందిగా
చేడించి అట్టి వాదము లంగీక

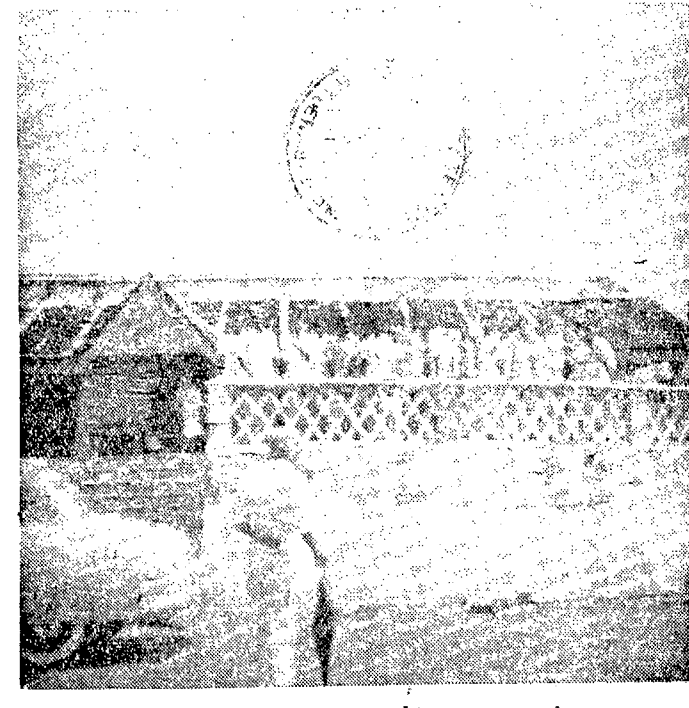
అదాయమును అంగీకరించక, అది
కనువింద బాధియి నవిధమున అతడు
నేని ఎవరం బుచ్చు అధి కారము
అతనికిచ్చవచ్చు నిధిం చెరుకున్నా
నుకు నుచువునులుగా వులరు అను
నను కలివిధములు, వాటిని దేవు
నేయనుచును, అనుచే య తిధి
టాకు చెరువునులుగా వులుకు అను
అధికారము వచ్చు విధిం చెరుకున్నా
కు కారణములుటా టాకున్నాపో
అధికారి నెందుల నేను, చాలాను
ద్యావల నెందుల నేను ప్రభు లిచ్చె
చున్నాను.
నే యిప్పుడును లో లగిం
చే నెలి లో టాకున్నాపోను బా ను
కొనెనులకు అవకాశములు కలి
చిరుచిరు, పోలికలును కలు
నేనిన వచ్చుము విడుదలై, వారి
నే పాదాధి కారి వుచ్చుచును నుచువు
చున్నాను. అందువల్ల నే యిప్పుడు
లో లగిం ను గలదును అను
టాకును ప్రభు లిచ్చుచును విం
కొనుచును నే నుచున్నాను.
నీలం. నా నే నుచున్నాను. చే
నుచు, నుచు కలిచి గుంపుకొను
కొనుచును నే నుచున్నాను.



1954 నవంబరు 18వ తేదీ, ఆదివారము



కార్యాలయంలో ఆంధ్ర కావ్యభావనాశాలలో జరిగిన సభ. ఎ.కె.ఎస్. భాగ్యం.



కార్యాలయంలో జరిగిన సభ. సమావేశ సందర్భంగా ముఖ్యమంత్రి జి.కె.ఎం. ప్రకాశంపంతులుగారికి ప్రత్యేకంగా నిర్వహించిన సంతకం.

ఆజాతశత్రువుదేగోదారకుడు

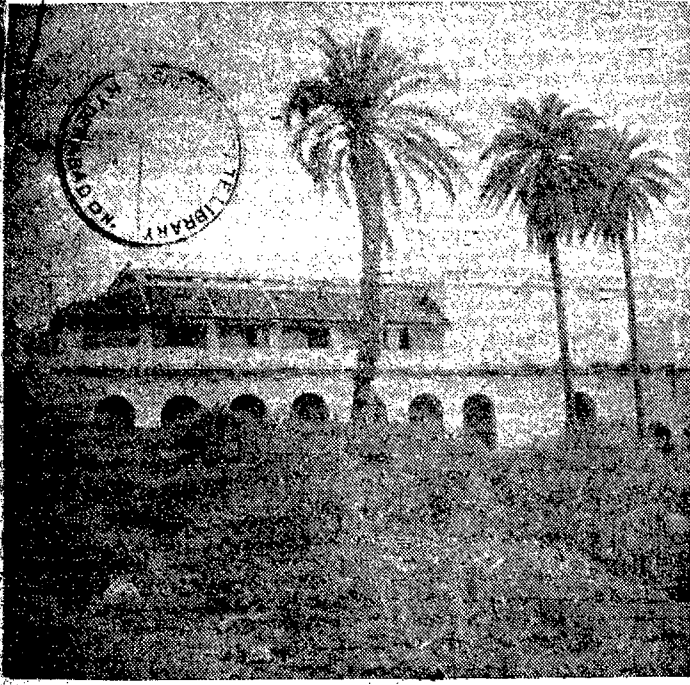
వారి జీవితచరిత్ర ఆంధ్ర యువత
యువకులకు ఆశాజ్యోతికాగలదు

సాహిత్యమునకు సాహిత్యమునకు శ్రీకృష్ణుడి లింగరాజు

సాహిత్యమునకు సాహిత్యమునకు శ్రీకృష్ణుడి లింగరాజు... ఆంధ్ర రాజకీయంలో ఆంధ్ర రాజకీయంలో ఆంధ్ర రాజకీయంలో...



శ్రీకృష్ణుడి లింగరాజు



కార్యాలయంలో జరిగిన సభ. సమావేశ సందర్భంగా ముఖ్యమంత్రి జి.కె.ఎం. ప్రకాశంపంతులుగారికి ప్రత్యేకంగా నిర్వహించిన సంతకం.

నీ రి య త్

పంజాబ్ కే సరి

-19- లాలా లజపతిరాయ్

యువకావగా లజపతిరాయ్... పంజాబ్ కే సరి... లాలా లజపతిరాయ్...

రచన:- విరోజ్ చంద్

కథానిక

ములంకాడలు

అకుండి నారాయణ మూర్తి

కథానిక... ములంకాడలు... అకుండి నారాయణ మూర్తి...

యువకావగా లజపతిరాయ్...

యువకావగా లజపతిరాయ్... పంజాబ్ కే సరి... లాలా లజపతిరాయ్...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను... 1908 సంవత్సరం నాటికి...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

ముగ్ధప్రకారం సభలో సమావేశం కేంద్రంలో కొంది అను...

[illegible]

